

**ИНФОРМАЦИОННАЯ СПРАВКА О ПЕДАГОГИЧЕСКОМ СОСТАВЕ МБУ ДО ДШИ КР
на 01.09.2016 года.**

№ п/п	ФИО	Образование	Должность	Наименование преподаваемой программы (предмета)	Ученая степень звание	Наименование направления подготовки и (или) специальности	Повышение квалификации	Категория	Общий стаж работы	Стаж работы по специальности
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	Арестакесян Ани Арамовна	Среднее профессиональное, «Элистинское училище искусств им. П.О. Чонкушова», 2010 г	Преподаватель	Сольфеджио. Музыкальная литература, концертмейстер, общее фортепиано	-	Теория музыки	ГБОУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» Актуальные вопросы педагогической деятельности в процессе обучения игре на фортепиано». 2015; Актуальные вопросы педагогической деятельности в процессе преподавания музыкально-теоретических предметов», 2015; «актуальные проблемы ансамблевого исполнительства по специальности «Фортепиано», 2015 г; «Актуальные вопросы педагогической деятельности в процессе обучения игре на фортепиано уч-ся ДШИ»,	-	1 год 9 мес.	1 год 9 мес.

							2015			
2.	Асхабалиева Людмила Петровна	Среднее профессиональное, Дагестанское музыкальное училище, 1981 г	Преподаватель	Музыкальная литература, фортепиано	-	Хоровое дирижирование	Ростовский ИПК и ПРО по программе «Музыкальное образование, МХК», 2010 год; дистанционные курсы «Как научить понимать язык искусства», 2014 г.	первая	32 года	32 года
3.	Богун Аксана Владимировна	Высшее, Ростовский гос.педагогический университет, 1998 г	Заместитель директора			Педагог дошкольного и дополнительного образования	ГБОУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» «Актуальные вопросы совершенствования управления деятельностью ДШИ в свете современных требований», 2015; «Управление процессом преобразований в деятельности ДШИ на основе современной нормативно-правовой базы», 2016	-	21г 1 мес.	1 год 7 мес.
4.	Богун Владимир Андреевич	Среднее профессиональное Ростовский колледж искусств 2012; Студент РГК им С.В. Рахманинова	Преподаватель	Сольфеджио, слушание музыки, хоровое пение, музыкальная литература		Хоровое дирижирование	ГБОУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» «Актуальные вопросы совершенствования руководства организационно-творческой деятельностью вокального	первая	3года 11м	3года 11м

							коллектива» 2014 г.; «Актуальные вопросы пед. Деятельности в процессе преподавания муз- теоретических предметов», 2015; «Академическое пение: актуальные вопросы совершенствования музыкально-певческого воспитания в ДМШ, ДШИ», 2015			
5.	Василенко Валерий Иванович	Высшее Ростовское-на- Дону областное культурно- просветительное училище. 1973; Краснодарский государственны й институт культуры, 1980	Препода- ватель	Хореографич еское искусство	-	Культурно- просветитель ная работа Клубный работник, руководитель самодетельн ого хореографич еского коллектива	ГБОУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» Практические аспекты педагогической деятельности и современным формам хореографии преподавателей ДШИ, 2014	высшая	38 лет 7 мес.	27 лет
6.	Василенко Людмила Логвиновна	Среднее специальное Ростовское-на- Дону областное культурно- просветительное училище. 1973;	Препода- ватель	Хореографич еское искусство, хореографич еское творчество	-	Культурно- просветитель ная работа	ГБОУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» Практические аспекты педагогической деятельности и современным формам хореографии	высшая	39 лет 3 мес.	27 лет

							преподавателей ДШИ, 2014			
7.	Васильева Наталья Владимировна	Высшее Ростовское училище искусств 1995; Таганрогский государственный педагогический институт, 2003	Преподаватель	Фортепиано. концертмейстер	-	Фортепиано, Музыкальное образование	ГОУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» «Актуальные вопросы совершенствования профессиональной компетенции преподавателей фортепиано. концертмейстеров в ДШИ, 2013 г; «Управление процессом преобразований в деятельности ДШИ на основе современной нормативно-правовой базы», 2016	Высшая	21 год	21 год
8.	Верченко Ольга Ивановна	Высшее Ростовское училище искусств 1990; Таганрогский государственный педагогический институт, 1997	Преподаватель	Сольфеджио. Музыкальная литература, концертмейстер, фортепиано	-	Теория музыки Музыкальное образование	ГОУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» «Актуальные проблемы использования традиционных и инновационных методов преподавания музыкально-теоретических дисциплин, 2011; «Актуальные вопросы с совершенствования профессиональной	первая	24 г 8 мес.	24 г 8 мес.

							компетенции преподавателей фортепиано. концертмейстеров в ДШИ, 2013; «Актуальные вопросы пед.деятельности в процессе преподавания муз.-теоретических предметов в ДШИ», 2015			
9.	Головко Марина Владимировна	Высшее ФГБОУ ВПО «Санкт – Петербургский государственный университет культуры и искусства», 2014 г	Преподаватель	Музыкальный фольклор	-	Художественный руководитель вокально-хорового коллектива, преподаватель	ГОУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» «Народное пение: актуальные вопросы совершенствования муз.певческого воспитания и образования детей», 2015 г	-	11 л 6 мес.	04 г 9 мес.
10.	Дедова Галина Владимировна	Высшее Таганрогский государственный педагогический институт 1993	Преподаватель	Фортепиано, Сольфеджио, слушание музыки	-	Музыка	ГОУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» «Актуальные вопросы педагогической деятельности в процессе обучения игре на синтезаторе учащихся ДМШ, ДШИ»; «Актуальные вопросы совершенствования деятельности ДШИ в контексте модернизации системы ДОД», 2013 год; «Использование	первая	19 лет 2 мес.	18 лет 11 мес.

							инновационных технологий в практике преподавания музыкально-теоретических предметов в ДШИ»; Вопросы совершенствования образовательной деятельности ДШИ на основе нововведений закона «Об образовании в Российской Федерации»; «Управление закупками в контрактной системе» 2014; «Актуальные вопросы пед.деятельности в процессе преподавания муз.-теоретических предметов в ДШИ», 2016			
11.	Коленов Геннадий Григорьевич	Среднее профессиональное Киргизское государственное музыкальное училище, 1982	Преподаватель	Гитара	-	Гитара	ГБОУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» «Актуальные вопросы педагогической деятельности в процессе обучения игре на струнных-щипковых инструментах учащихся ДШИ, ДМШ, 2014 г»; Актуальные вопросы совершенствования уч. процесса в классе струнных инструментов в ДШИ», 2015 г	высшая	35 лет	22 лет 08мес.

12.	Колесникова Александра Георгиевна	Среднее профессиональное Владивостокское музыкальное училище, 1975 г	Преподаватель	Фортепиано, концертмейстер	-	Фортепиано	ГОУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» «Актуальные вопросы совершенствования профессиональной компетенции преподавателей фортепиано, концертмейстеров в ДШИ» 2013 г	высшая	39 лет 5 мес.	39 лет 5 мес.
13.	Лебедева Ольга Николаевна	Высшее Читинское музыкальное училище 1981; Красноярский государственный институт искусств, 1986 г	Преподаватель	Народные инструменты	-	Народные инструменты Народные инструменты «Баян»	ГБОУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» «Проблемы совершенствования образовательной деятельности учреждений дополнительного образования детей в условиях реформирования нормативно-правовой базы системы образования», 2011; «Актуальные вопросы совершенствования профессиональной компетенции преподавателей народного пения ДШИ», 2012 г «Актуальные вопросы педагогической деятельности в процессе	высшая	30 лет 7 мес.	30 лет 7 мес.

							<p>обучения игре на клавишных народных инструментах (баян, аккордеон) учащихся ДШИ» 2014 год; НОУ ВПО «Ростовский соц-экон. институт» Проф.переподготовка «Менеджер в сфере образования»,2015 г; ГБОУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» «Управление процессом преобразований в деятельности ДШИ на основе современной нормативно-правовой базы», 2016; «Современные проблемы исполнительства на клавишных народных инструментах в ДШИ», 2016; «Электронно-клавишный синтезатор и его использование в уч. процессе в ДШИ», 2016 г</p>			
14.	Лочкарева Светлана Васильевна	Высшее Ростовское- на-Дону училище культуры, 1998	Преподаватель	Хореографическое искусство	-	Социально-культурная деятельность	«Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства»- по практическим	первая	12 лет 11 мес	12 лет 7 мес

		г; Санкт-Петербургский государственный университет культуры и искусств», 2014 г				и народное художественное творчество Социально-культурная деятельность	аспектам педагогической деятельности и современным формам хореографии преподавателей детских школ искусств, 2012г; ГБОУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» = Практические аспекты педагогической деятельности и современным формам хореографии преподавателей ДШИ, 2014 г; «хореографическое образование детей: актуальные вопросы теории, методики, педагогики», 2016			
15.	Нуриева Тамила Ириковна	Высшее Ташкентское Государственное музыкальное училище, 1984; Ташкентский Ордена Дружбы народов гос. пед.институт им. Низами, 1993 г	Преподаватель. концертмейстер	Фортепиано. концертмейстер	-	Фортепиано Музыка	ГОУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» « Актуальные вопросы совершенствования профессиональной компетенции преподавателей фортепиано в ДШИ» 2013 г; « Актуальные вопросы совершенствования профессиональной	первая	24 г 10 мес.	24 г 10 мес.

							компетенции концертмейстеров в ДШИ» 2013 г.			
16.	Онищенко Татьяна Юрьевна	Высшее Ростовский колледж искусств, 2011; РИНХ, 2014	Преподаватель	Сольфеджио, музыкальная литература	-	Хоровое дирижирование; Художественное образование	ГБОУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» «Актуальные вопросы совершенствования руководства организационно-творческой деятельностью вокального коллектива» 2014 г.; «Актуальные вопросы педагогической деятельности в процессе обучения игре на ф-но учащихся ДШИ», 2015; «Актуальные вопросы педагогической деятельности в процессе преподавания музыкально-теоретических дисциплин в ДШИ», 2015; «Академическое пение: актуальные вопросы совершенствования музыкально-певческого воспитания в ДМШ, ДШИ», 2015	-	5 лет 4 месяца	4 года 10 месяцев
17.	Петросюк	Среднее		Фортепиано	-	Фортепиано	ГОУ ДПО РО «Областные	Первая	32	32

	Римма Дмитриевна	профессиональное Магаданское музыкальное училище 1981; Ростовский государственный университет, 1991	Преподаватель			Русский язык и литература	курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» «Актуальные вопросы педагогической деятельности в процессе обучения игре на фортепиано учащихся ДМШ, ДШИ» 2013 г.		года 6 мес.	года 3 мес.
18.	Погребняк Елена Владимировна	Среднее профессиональное Ростовское училище искусств 1992; Южный Федеральный Университет, 2009 г	Преподаватель	Фортепиано, синтезатор	-	Музыкальное искусство эстрады; Филология	ГОУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» «Актуальные проблемы использования традиционных и инновационных методов преподавания музыкально-теоретических предметов, 2013; педагогической деятельности в процессе обучения игре на синтезаторе учащихся ДМШ, ДШИ; Актуальные вопросы учебно-методической деятельности преподавателей по классу фортепиано ДШИ.2013; «Актуальные вопросы пед. Деятельности в процессе обучения на синтезаторе уч-	Первая	25 л.10 мес.	25 л 10 мес.

							ся ДШИ,2013; «Традиции и инновации в практике преподавания фортепиано», 2016; «Электронно-клавишный синтезатор и его использование в уч. процессе в ДШИ», 2016 г			
19.	Попиков Иван Семенович	Среднее профессиональн ое Владивостокско е музыкальное училище, 1965	Препода- ватель	Духовые инструменты	-	Труба	ГБОУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» «Актуальные вопросы педагогической деятельности в процессе обучения игре на духовых инструментах учащихся ДШИ, 2014 г	-	41 г 1 мес	26 лет
20.	Прокопенко Ольга Алексеевна	Высшее Кировабадское музыкальное училище, 1977 Краснодарский государственны й институт культуры, 1981	Препода- ватель	Фортепиано, концертмейс тер	-	Фортепиано Музыка и пение	ГБОУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» «Актуальные вопросы педагогической деятельности в процессе обучения игре на фортепиано уч-ся ДШИ, ДМШ, 2013; «Актуальные вопросы совершенствования компетенции концертмейстеров в ДШИ», 2013	-	33 года 9 мес.	32 года 4 мес.

							ГБОУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» «Традиции и инновации в практике преподавания фортепиано», 2016			
21.	Пуцкова Людмила Викторовна	Высшее Сумгаитское музыкальное училище им.с. Гаджибекова, 1980; Азерб. гос. ордена Трудового красного знамени консерватория им. У. Гаджибекова, 1985 г	Преподаватель	Сольфеджио, Фортепиано	-	Хоровое дирижирование Хоровое дирижирование	ГБОУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» «Реализация основных нововведений Ф от 05.04.2013 г № 44 –ФЗ в сфере размещения заказов и др. нормативно-правовых актов в области образования», 2013г; «Актуальные вопросы пед. Деятельности в процессе обучения игры на на ф-но уч. ДШИ, ДМШ», 2014 г; «Актуальные вопросы педагогической деятельности в процессе обучения вокально-хоровым предметам учащихся ДШИ, ДМШ»; «По проблемам совершенствования управления детскими школами искусств в свете современного	высшая	43года	39 лет 11 месяцев

							<p>законодательства в области дополнительного образования»;</p> <p>«Использование инновационных технологий в практике преподавания музыкально-теоретических предметов в ДШИ» 2014 г .</p> <p>«Проблемы совершенствования управления ДШИ в свете современного законодательства в области доп. Образования», 2014</p> <p>«Актуальные вопросы пед. Деятельности в процессе бучения вокально-хоровым предметам уч. ДШИ, ДМШ», 2014 г;</p> <p>НОУ ВПО «Ростовский соц-экон. институт»</p> <p>Проф.переподготовка «Менеджер в сфере образования»,2015 г;</p> <p>«Актуальные вопросы пед.деятельности в процессе преподавания муз.-теоретических предметов в ДШИ», 2016;</p> <p>«Традиции и инновации в практике преподавания фортепиано», 2016;</p>			
--	--	--	--	--	--	--	---	--	--	--

22.	Шикуля Галина Петровна	Среднее профессиональное Ростовское на Дону областное культурно-просветительное училище, 1974	Преподаватель	Хоровое, сольное пение	-	Культурно-просветительная работа	ГБОУ ДПО РО Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» «Актуальные вопросы современных образовательных технологий в деятельности преподавателей изобразительного искусства ДШИ» 2012 г.; Народное пение: актуальные вопросы совершенствования муз.певческого воспитания и образования детей», 2015 г	Первая	46 лет 5 мес.	24 года 7 мес.
23.	Шмониная Лариса Викторовна	Среднее профессиональное ГООУ СПО «Ростовское училище культуры», 2004	Преподаватель	Театральное искусство	-	Социально-культурная деятельность и народное художественное творчество	ГБПОУ РО «Ростовский колледж культуры» «Методика преподавания дисциплин хореографического тв-ва в учреждениях доп.образования», 2016 г	первая	20 лет	7 лет